



**IVORIS, JOIES, RELLEUS, VIDRE, OR I METALLS DE TOTES LES PARTS DEL PRÒXIM ORIENT ANTIC ENS MOSTREN LA IMPORTÀNCIA DEL LUXE EN LES RELACIONS DE COMERÇ I PODER DE LES ANTIGUES CIVILITZACIONS.**

**EN AQUESTA EXPOSICIÓ ES FA UN EXTENS RECORREGUT PER LA PRODUCCIÓ, VARIETAT I VALOR D'AQUESTS OBJECTES PREUATS, DES DEL 900 FINS AL 300 AC.**

The British  
Museum

Exposició organitzada amb la col·laboració del British Museum

**ELS ANTICS OBJECTES DE LUXE APORTAVEN PLAER I BENESTAR. ALGUNS FACTORS CLAU PER A CONSIDERAR UN OBJECTE COM A LUXÓS EREN LA DISTÀNCIA O LA DIFICULTAT QUE SUPOSAVA PRODUIR-LOS O ADQUIRIR-LOS.**

Els antics imperis assiri, babilònic, fenici i persa van tenir en comú amb Alexandre el Gran el propòsit i la cobejança d'estendre el seu poder més enllà dels seus propis límits. Aquests imperis ocupaven una àrea compresa entre les actuals Espanya i Índia, i formaven un corredor de comunicació i una zona de pas indispensable entre el món mediterrani i Àsia. Aquests territoris van ser l'escenari de lluites incessants, conquestes i saquejos de tota índole, però també d'un intens comerç de matèries primeres, metalls preciosos i objectes manufacturats. De tot això, ens n'ha quedat un testimoni fefaent en l'excepcional qualitat i refinament dels objectes de luxe adquirits per les elits al llarg de centenars d'anys.

La bella col·lecció d'objectes fascinants que recull aquesta exposició i que prové dels fons del British Museum ens ajuda a entendre les cultures antigues, que competien i alhora interactuaven les unes amb les altres mitjançant el consum d'objectes de luxe. Aquestes civilitzacions van dur a terme interaccions complexes i en àmbits diversos les unes amb les altres, fins al punt de generar una època de dinamisme i de gran prosperitat en una extensa regió, que, a la llarga, va constituir un gran premi per a un governant extraordinàriament ambiciós, Alexandre el Gran.